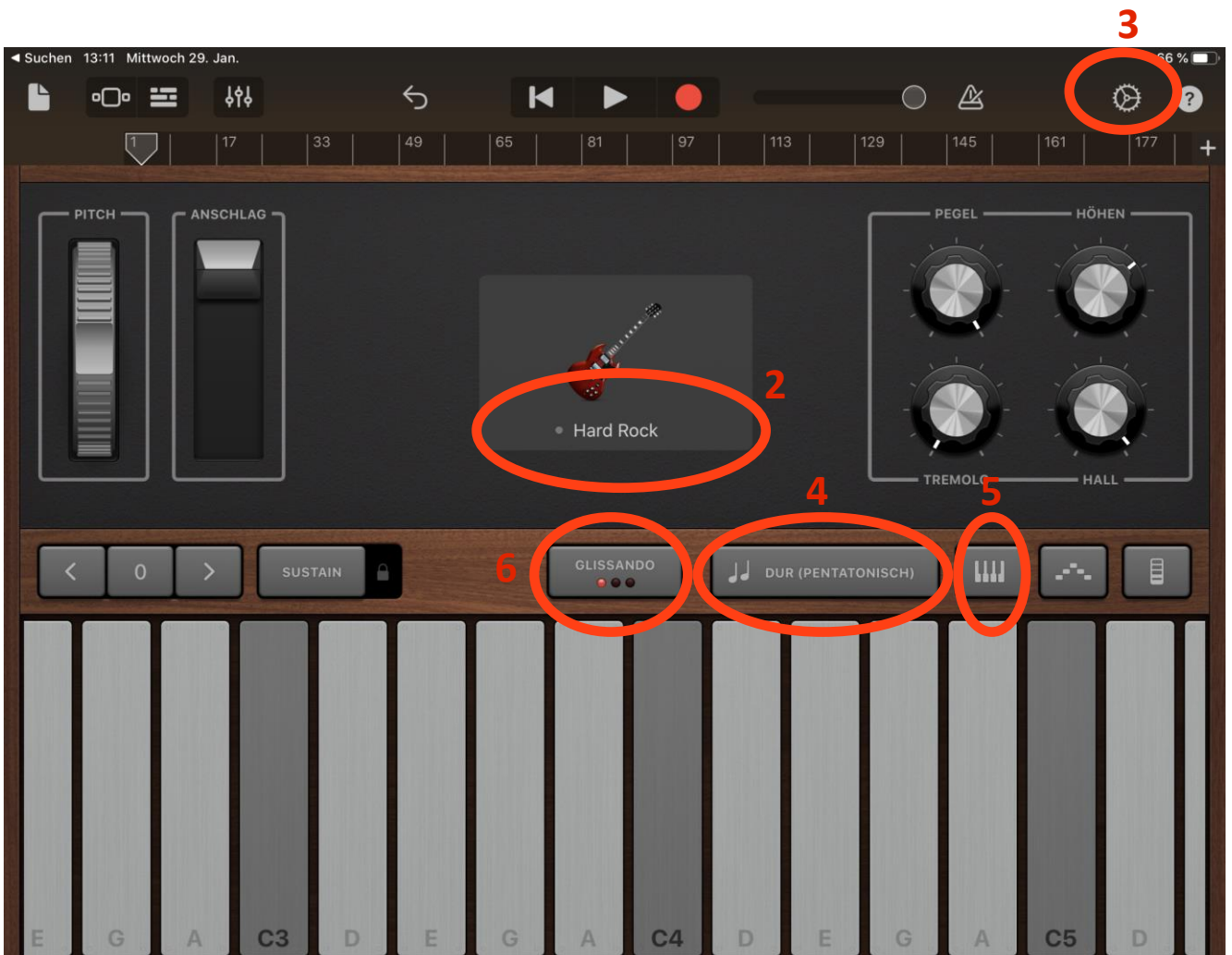


Improvisatorisches Musizieren mit GarageBand



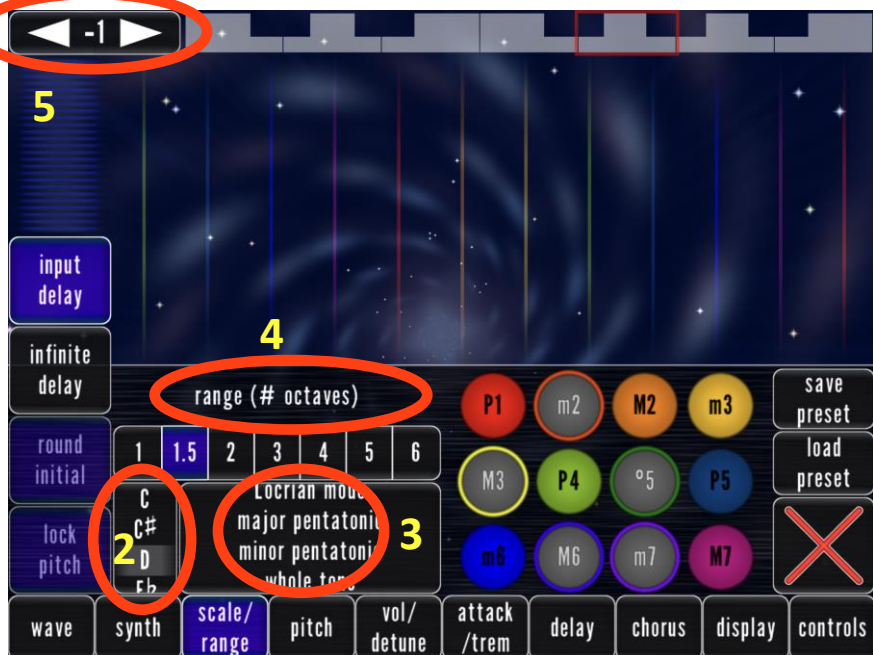
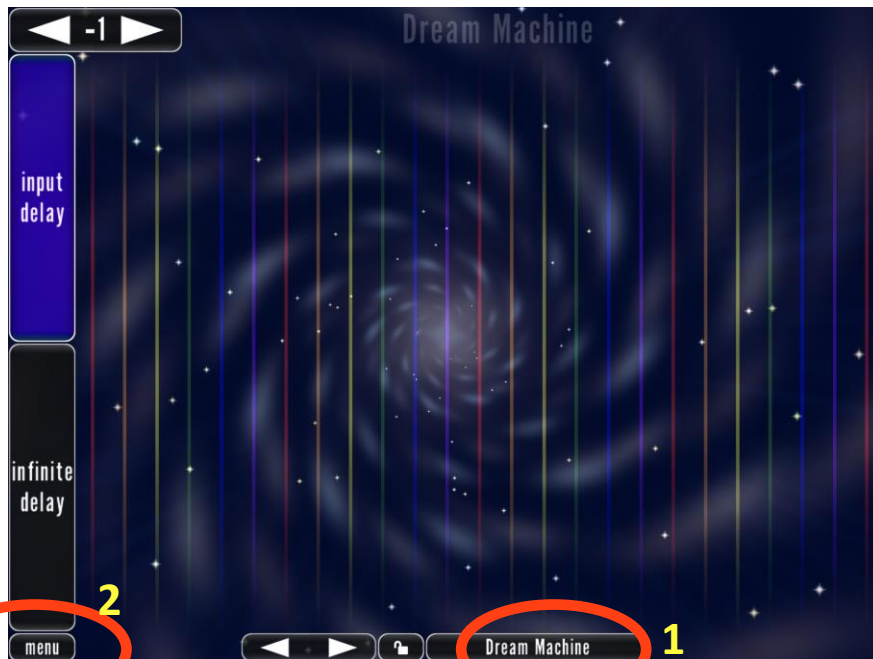
- 1) Instrument KEYBOARD auswählen
- 2) Sound auswählen
- 3) Tonart einstellen
- 4) Scala einstellen: Dur-Pentatonik, Moll-Pentatonik, Blues
- 5) Tastatur einstellen
- 6) Tastatur verschieben (Scrollen)



Improvisatorisches Musizieren mit MorphWiz



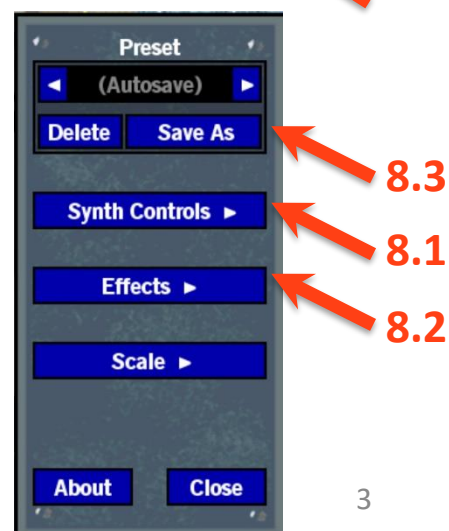
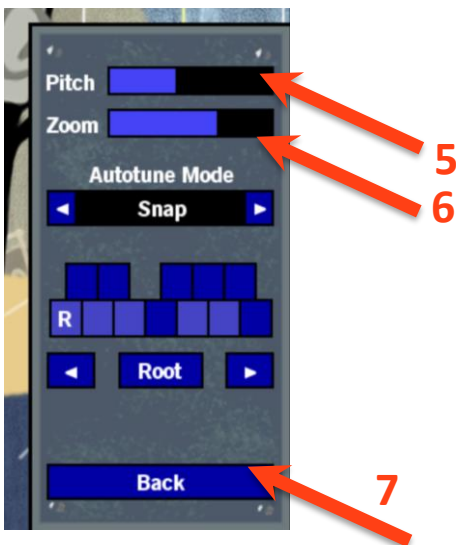
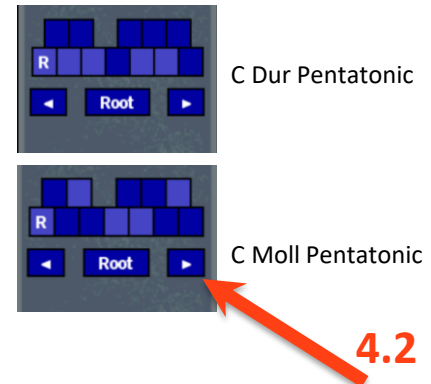
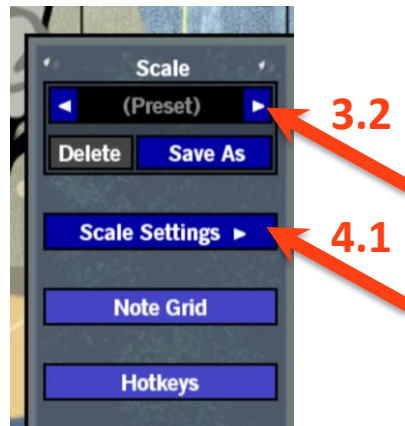
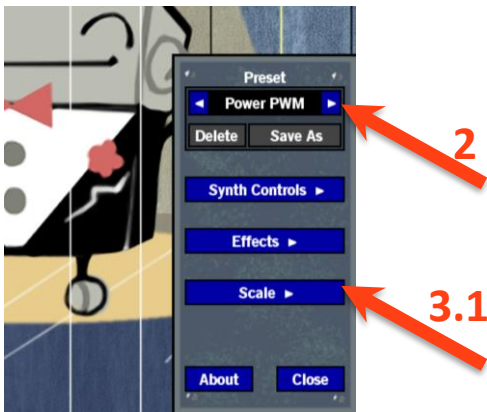
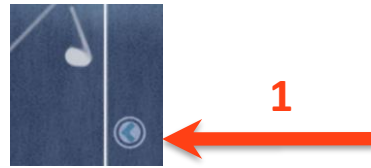
- 1) Sound auswählen
- 2) MENU—>Tonart einstellen
- 3) Scala einstellen: major Pentatonic oder minor Pentatonic
- 4) „Tastatur“ einstellen
- 5) „Tastatur“ verschieben



Improvisatorisches Musizieren mit Bebot

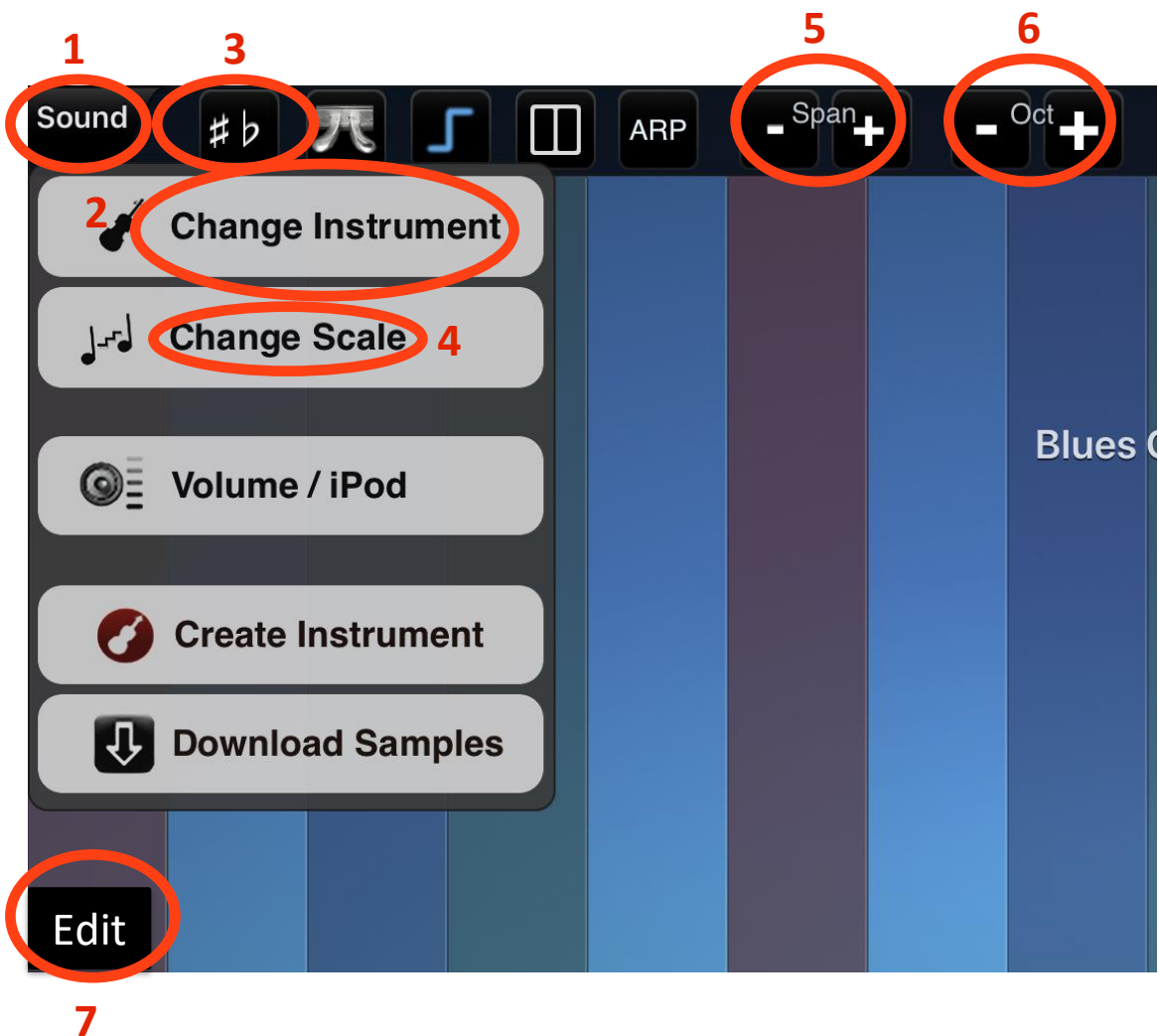


- 1) Unten rechts doppelt tippen
- 2) Sound auswählen
- 3) Scala einstellen: C Dur Pentatonic oder C Moll Pentatonic
- 4) Tonart einstellen (C, C#, D, D#, E, F, F#, G, G#, A, A#, H), hier kann auch die Scale verändert bzw. neu erstellt werden.
- 5) Tastatur verschieben
- 6) Tastatur einstellen (breiter, enger)
- 7) "Back" und ggf. Scale als Vorlage speichern
- 8) Sound und Effekte ggf. ändern u. als Preset (Vorlage) speichern



Improvisatorisches Musizieren mit ThumbJam

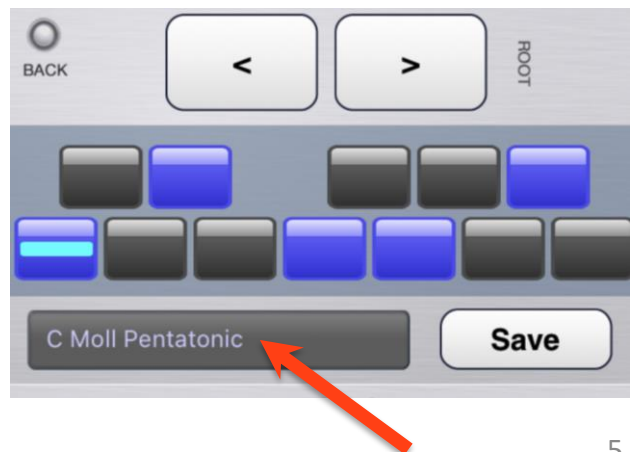
- 1) auf Sound tippen
- 2) Instrument auswählen
- 3) Tonart einstellen
- 4) Sound → Scala einstellen: Dur Pentatonic oder Moll Blues
- 5) Tastatur einstellen
- 6) Tastatur verschieben
- 7) Links unten bei „Edit“ ggf. als Vorlage speichern



Bewegungsgesteuertes Musizieren mit GyroSynth

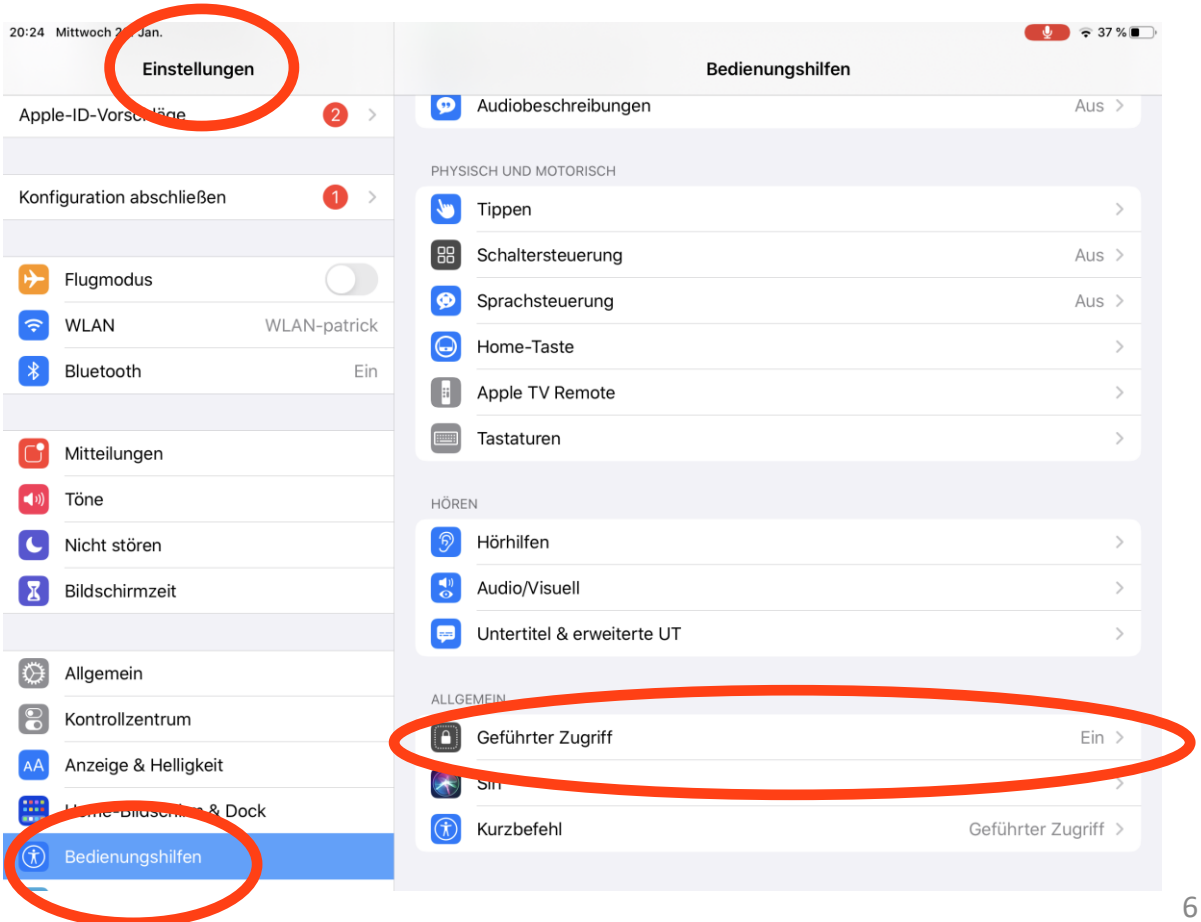


- 1) Sound auswählen **oder** midi + ThumbJam öffnen
- 2) Scala einstellen: C Dur Pentatonisch oder C Moll Pentatonic (siehe Muster rechts) und
- 3) jeweils als Vorlage speichern
- 4) Oktave einstellen (tief, mittel, hoch)
- 5) Anzahl Oktaven einstellen
- 6) iPad quer halten und drehen
- 7) Einstellen einer anderen Tonart (C, C#, D, D#, E, F, F#, G, G#, A, A#, H)



Bestimmte Bereiche auf dem iPad sperren (geführter Modus)

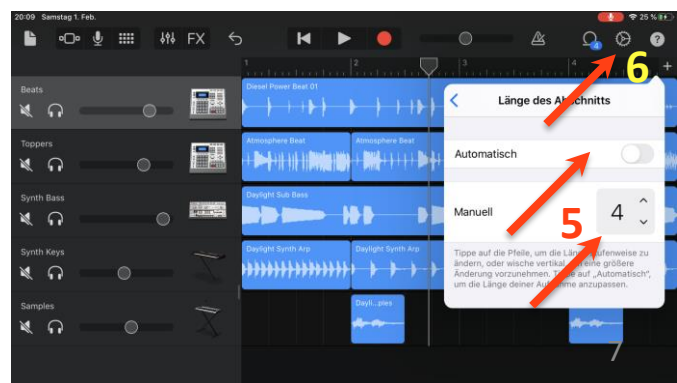
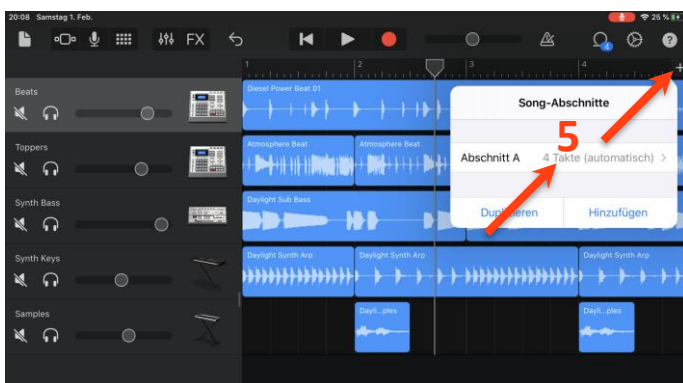
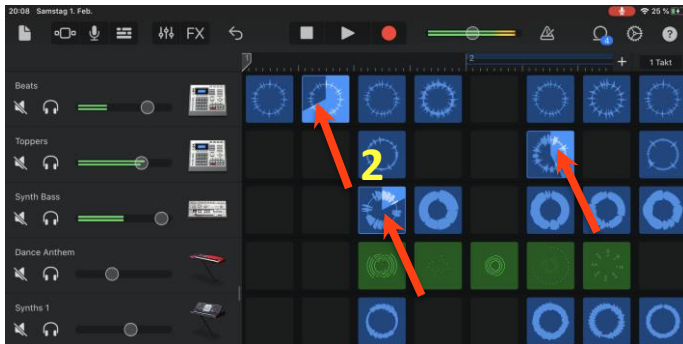
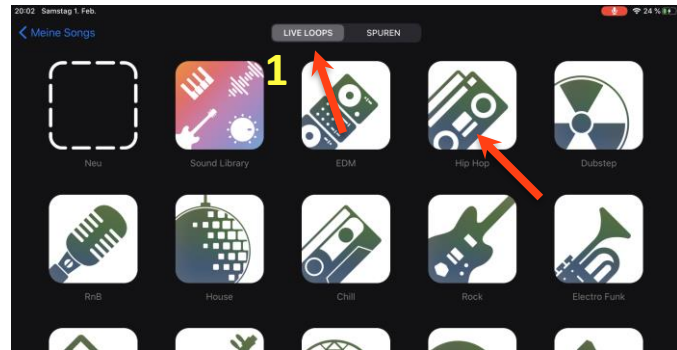
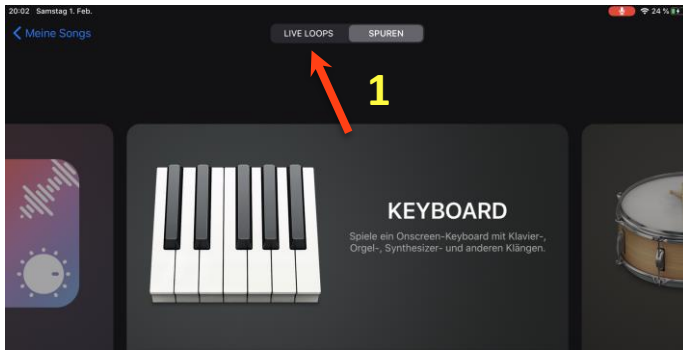
- 1) *Einstellungen*
- 2) *Bedienungshilfen*
- 3) *ganz unten, „Geführter Zugriff“ einschalten*
- 4) *Geführter Zugriff starten: 3 mal schnell den Homebutton drücken*
- 5) *Einen Code eingeben*
- 6) *Sperrflächen mit dem Finger zeichnen*
- 7) *Fortsetzen*
- 8) *Geführter Zugriff beenden: 3 mal schnell den Homebutton drücken*
- 9) *Den Code aus Nr. 5) eingeben*



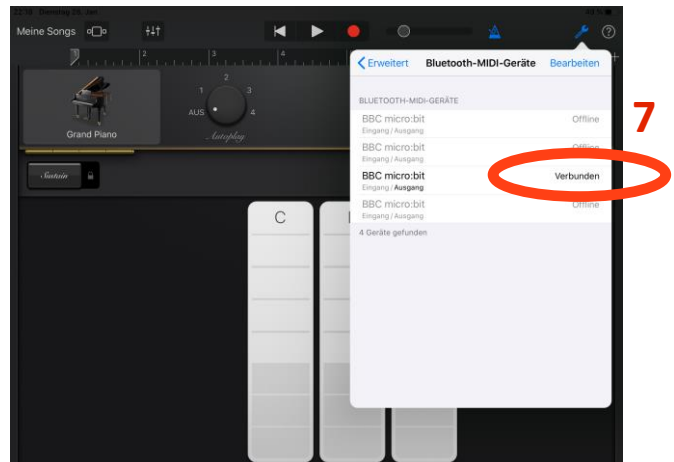
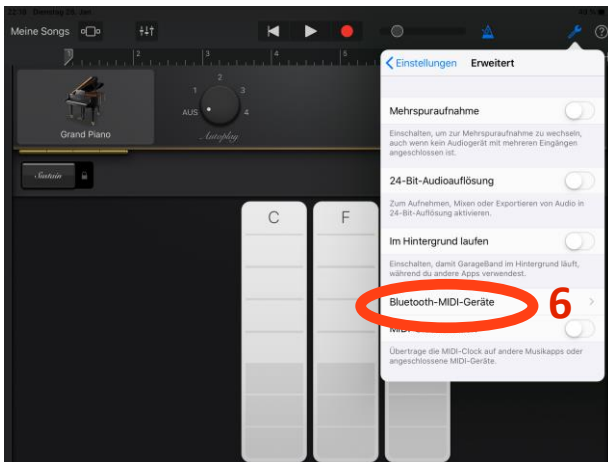
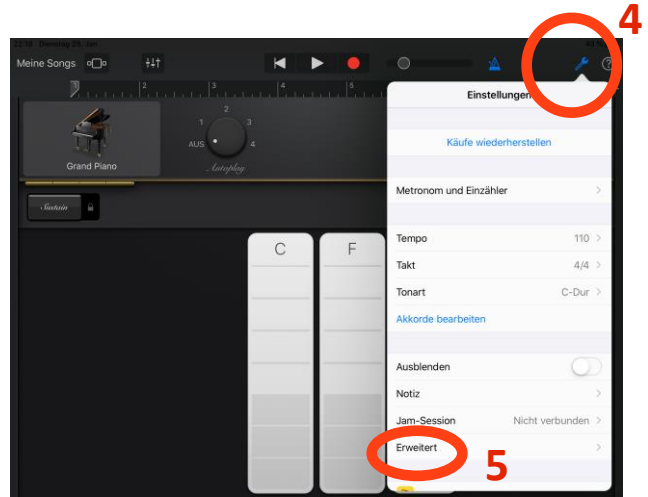
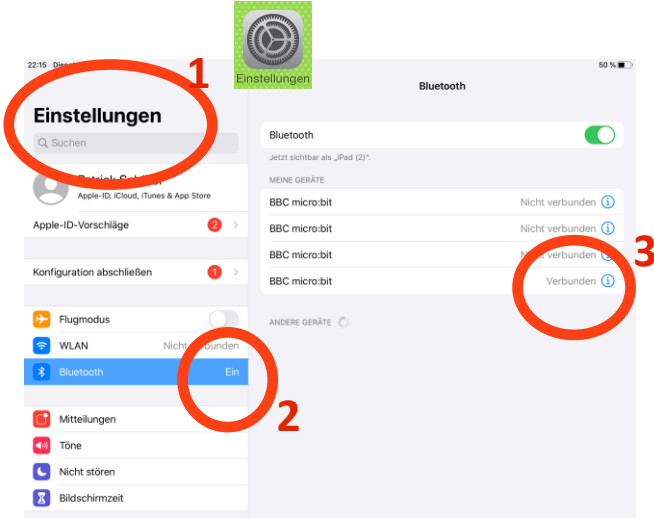
Einen Beat mit „LiveLoops“ in GarageBand produzieren

Produzieren Sie einen Beat mit 5 Live Loops

- 1) Live Loops auswählen
- 2) Für jedes Instrument (Zeile) kann 1 Loop angeschaltet werden
- 3) Wenn 5 Loops ausgewählt sind, mindestens 4 Takte aufnehmen
- 4) In den Spuren-Modus wechseln
- 5) 4 Takte einstellen
- 6) Tonart ermitteln



Soundwhacker mit Garageband verbinden



Erklärvideo

<https://youtu.be/WedM3CJZxs4>

[Hier](#) finden Sie Infos zur MotionWatch

Weitere Informationen auf der Seite

<http://Soundwhackers.de>